



Kunst

Sekundarstufe I

Komplette Unterrichtsvorbereitung, Kopiervorlagen und Materialien, kreative Ideen und Methoden für einen lehrplangemäßen, spannenden und modernen Unterricht.



Künstlerinnen im frühen 20. Jahrhundert

Camille Claudel · Paula Modersohn-Becker · Gabriele Münter · Käthe Kollwitz · Tamara de Lempicka · Frida Kahlo



Malaktion nach Barbara Heinisch

Werkbetrachtung · Information und Entstehung des Kunstwerkes · Vorbereitung der Malaktion · Herstellen einer Leinwand



Punkte, Linien, Fläche und Kreis – Elemente von Mustern neu entdecken

Praktische Arbeit – Design neuer Muster auf Papprollen · Nahaufnahmen verschiedener Objekte



Mit Händen berühren, begreifen, bildnerisch gestalten ...

Funktion und Bedeutung der Hand · Fotokopie der eigenen Hände mit Farbe und Schrift weitergestalten · Die Hand in der Kunst · Handzeichnung · Gedichte und Gedanken



Herstellen einer Comidrehscheibe

Gefühlszustände mimisch darstellen und erkennen · Zeichnerische Umsetzung der Mimik · Was uns ein Gesichtsausdruck verrät ...



Jetzt tanzen alle (Müll-)Puppen

Werkbetrachtung „Die Tänzerin“ von Julio González · Herstellen von Müllpuppen · Julio Gonzáles – Leben und Werk